

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	<p align="center">STORIA DELLA BANDIERA E DELL'INNO NAZIONALE</p> <p align="center">L'art.12 della Costituzione italiana recita: "La bandiera della Repubblica è il tricolore italiano: verde, bianco e rosso, a tre bande verticali di eguali dimensioni".</p>
Compito di realtà	<p>Gli alunni dovranno svolgere una ricerca sulla nascita e sulla evoluzione della bandiera italiana (Repubblica cispadano 1797, Repubblica cisalpina 1797, Repubblica italiana 1802/1805, Regno d'Italia 1861, Repubblica italiana 1946) e porre un raffronto per un verso con la bandiera francese e la sua storia per altro verso con lo stendardo presidenziale e con l'emblema della Repubblica italiana. Dovranno svolgere una ricerca sul significato dei colori della bandiera. Dovranno svolgere una ricerca sull'impiego del tricolore nell'arte (il bacio di Francesco Hayez). Dovranno infine approfondire il significato dell'articolo 12 della costituzione e comprendere i sentimenti che la bandiera provoca nella nazione italiana.</p> <p>Gli alunni dovranno inoltre svolgere un'analisi del Canto degli italiani conosciuto come inno di Mameli, inno nazionale provvisorio dal 12 ottobre 46, proporre un confronto con la marcia reale, inno ufficiale di casa Savoia durante il regno d'Italia, proporre un confronto con il "Va pensiero" del Nabucco di Giuseppe Verdi, con "La canzone del Piave" e "l'addio del volontario" di Carlo Alberto Bosi, in passato indicati come inni alternativi al canto degli italiani, proporre infine un confronto con canzoni moderne che inducono che inducono riflessioni sul senso della patria come viva l'Italia del canta autore de Gregori o l'italiano vero del cantante toto Cutugno.</p> <p>Sarà realizzato un video documentario riepilogativo dell'attività didattica.</p> <p>Per il documentario si utilizzerà la tecnica dello storytelling.</p> <p>Sarà organizzato un debate per verificare l'opportunità di adottare un nuovo inno nazionale.</p> <p>Saranno realizzati dei cloud con i testi degli inni e delle canzoni studiate.</p>
Prodotto	Realizzare un video informativo della durata di 5/7 minuti sul tema dell'UdA
Utenti destinatari	Studenti classi IV
Competenze chiave degli assi culturali	
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	
Abilità	Conoscenze
Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni	Il quadro storico nel quale è nata la Costituzione

Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento.	I Principi fondamentali e la Parte I della Costituzione
Comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori imm modificabili entro i quali porre il proprio agire.	I principi basilari dell'ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti
Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici.	Articolo 12 della Costituzione
Riconoscere la propria identità Riconoscere di far parte di una comunità Prendere consapevolezza delle proprie tradizioni e confrontarle con quelle altrui	Conoscere il significato delle parole: pace, solidarietà, fratellanza
Utilizzare un repertorio linguistico appropriato, formulare domande e risposte congruenti all'interno del contesto comunicativo	
Conoscenze e abilità trasversali	
<p>Saper esprimere un giudizio personale sulle tematiche affrontate.</p> <p>Sviluppare la capacità di utilizzare le conoscenze storiche per interpretare e capire il presente.</p> <p>Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Migliorare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale.</p> <p>Ricavare da fonti diverse le informazioni utili alla ricerca.</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, selezionandole criticamente in base all'attendibilità ed alla utilità in relazione agli scopi della ricerca.</p> <p>Leggere, interpretare, costruire grafici e tabelle.</p> <p>Elaborare strategie di auto correzioni.</p> <p>Organizzare le informazioni ai fini della diffusione e della realizzazione di relazioni, report, presentazioni illustrative dei risultati della ricerca.</p> <p style="text-align: center;">Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni,) anche con tecnologie digitali.</p>	
Competenze di cittadinanza	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire ed interpretare le informazioni 	
Competenza focus	
Imparare ad imparare	
Traguardi Di Competenza	
<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>	
Comprensioni Durevoli	
Valorizzazione della dignità umana e dei diritti umani;	

Valorizzazione della diversità culturale;	
Valorizzazione della democrazia, dell'uguaglianza e della preminenza del diritto.	
Fonti	<p>Costituzione Art.12 sul tricolore italiano Legge 5 febbraio 1998, n. 22 Disposizioni generali sull'uso della bandiera della Repubblica italiana e di quella dell'Unione europea Decreto del Presidente della Repubblica 7 aprile 2000, n. 121 Regolamento del governo sull'uso delle bandiere della Repubblica italiana e dell'Unione europea da parte delle amministrazioni dello Stato e degli enti pubblici Circolare del Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei Ministri del 26 gennaio 2011 150 anni dell'Unità d'Italia - Decoro delle bandiere esposte all'esterno degli edifici pubblici Festività e solennità Circolare della Presidenza del Consiglio dei Ministri 15 ottobre 2001 Festività nazionali Circolare della Presidenza del Consiglio dei Ministri 28 marzo 2013 Giornata dell'Unità nazionale Legge 27 maggio 1949, n. 260 Disposizioni in materia di ricorrenze festive</p>
Utenti destinatari	Tutti gli studenti delle classi quarte.
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Conoscere anche sommariamente la Costituzione italiana. • Conoscere i periodi storici di riferimento e possedere a grandi linee il quadro evolutivo sul tema del lavoro; • Conoscere i diversi tipi di fonte e il loro corretto utilizzo; • Utilizzare Internet per la ricerca di informazioni.
Fase di applicazione	<p>14.12.2020 – 6.3.2021 Si veda Piano di Lavoro UDA - Specificazione delle Fasi.</p>
Tempi	11 ore in compresenza docente di potenziamento di diritto ed economia con docente di storia più ore da definire per le discipline trasversali Lingua e Letteratura Italiana, Religione.
Esperienze attivate	<p>Lavoro individuale e di gruppo Presentazione orale, scritta e/o multimediale di quanto realizzato Utilizzo internet</p>
Metodologia	Lezione frontale, Discussioni, Ricerche individuali e di gruppo, Progettazione ed elaborazione di strumenti di presentazione del lavoro svolto, Classe rovesciata, debate, storytelling.
Risorse umane interne esterne	<p>Docenti di potenziamento di diritto ed economia, italiano e storia, religione. Eventuali esperti esterni in campo politico, economico, sociale o culturale da individuare.</p>
Strumenti	LIM, Smartphone, Tablet

	Libri di testo, Materiali vari di consultazione anche multimediali selezionati o verificati dal docente.
Valutazione	Valutazione individuale e collegiale dei Docenti con rubriche e griglia di valutazione

CONSEGNA AGLI STUDENTI	
Titolo UDA: STORIA DELLA BANDIERA E DELL'INNO NAZIONALE	
Cosa si chiede di fare: REALIZZARE UN VIDEO INFORMATIVO DELLA DURATA DI 5/7 MINUTI SUL TEMA DELL'UDA	
In che modo (singoli, gruppi.): DIDATTICA LABORATORIALE	
Quali prodotti: REGOLAMENTO -DOCUMENTARIO SULLE ATTIVITÀ SVOLTE – POWER POINT RIEPILOGATIVO	
Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): AQUISIZIONE COMPETENZE ASSE STORICO SOCIALE E DI CITTADINANZA	
Tempi: 11 ORE IN COMPRESA DOCENTE DI POTENZIAMENTO DI DIRITTO ED ECONOMIA CON DOCENTE DI STORIA E PIÙ ALTRE DA DEFINIRE CON I DOCENTI DELLE DISCIPLINE TRASVERSALI.	
Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): DOCENTI DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA, ITALIANO E STORIA, RELIGIONE. EVENTUALI ESPERTI ESTERNI IN CAMPO POLITICO, ECONOMICO, SOCIALE O CULTURALE DA INDIVIDUARE.	
Criteria di valutazione: GRIGLIA DI VALUTAZIONE E RUBRICA VALUTATIVA DELLE COMPETENZE ALLEGATE.	

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: La Regola d'oro.	
Coordinatore: Docente di diritto ed economia politica.	
Collaboratori: docenti di italiano e storia, religione.	
L'insegnante	Illustra i contenuti della UDA, offre motivazioni per lavorare al progetto, seleziona il materiale didattico da somministrare agli alunni, controlla il materiale ricercato autonomamente dagli adulti, orienta alla valutazione dell'attendibilità delle fonti, fornisce i chiarimenti richiesti, organizza modelli di saggi, relazioni, schemi, questionari, sceneggiature e quanto altro di utile o necessario per la realizzazione del lavoro degli alunni, orienta alla autovalutazione.

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Strumenti per la verifica/valutazione
1 Presentazione dell'UDA		Illustra i contenuti della UDA, offre motivazioni per lavorare al progetto		1 ore	Rubrica valutativa delle competenze
2 Selezione del materiale	Sotto supervisione degli insegnanti selezionano il materiale didattico ed elaborano un brogliaccio di una relazione finale.	seleziona il materiale didattico da somministrare agli alunni, controlla il materiale ricercato autonomamente dagli adulti, orienta alla valutazione dell'attendibilità delle fonti, fornisce i chiarimenti richiesti, organizza modelli di saggi, relazioni, schemi, questionari, sceneggiature e quanto altro di utile o necessario per la realizzazione del lavoro degli alunni		2 ore	Rubrica valutativa delle competenze
3 cloud	Sotto supervisione degli insegnanti realizzano due o più cloud	Illustra la realizzazione del cloud e supervisiona le attività degli alunni	cloud	3 ore	Rubrica valutativa delle competenze
4 debate	Si dividono in tre squadre, due organizzano e svolgono il debate, una elabora la griglia di valutazione e decide il vincitore.	Illustra le fasi del debate e supervisiona le attività degli alunni. Organizza la scelta delle squadre.	Registrazione debate	3 ore	Rubrica valutativa delle competenze
5 restituzione	Si autovalutano utilizzando la rubrica elaborata dal C.d.C.	Valuta l'acquisizione delle competenze		1 ore	Rubrica valutativa delle competenze Griglia di valutazione
6 Elaborazione regolamento di classe	Realizzano un video informativo della durata di 5/7 minuti sul tema dell'UDA	Supervisiona l'attività degli alunni	Regolamento di classe	4 ore	Rubrica valutativa delle competenze Griglia di valutazione

**PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT**

	Tempi					
Fasi						
1						
2						
3						

4						
5						
6						

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>